

COMUNE DI MASSA



Medaglia d'Oro al Merito Civile

Comune di Massa

**Regolamento per l'uso del Teatro dei Servi di Massa e per la concessione
in uso temporaneo a terzi**

Approvato con delibera del Consiglio Comunale n. 180 del 20/12/2021.

Sommario

PREMESSA.....	1
Premesse	1
Art. 1 - Oggetto	1
Art. 2 - Modalità di gestione	1
Art. 3 - Programmazione artistica.....	2
Art. 4 - Modalità della richiesta di concessione, durata e autorizzazione all'uso temporaneo	2
Art. 5 - Tariffe, proventi e biglietti di ingresso	3
Art. 6 - Patrocinio di spettacoli, manifestazioni, iniziative	3
Art. 7 - Destinatari della autorizzazione	4
Art. 8 - Disciplinare di utilizzo	4
Art. 9 - Revoca dell'autorizzazione.....	4
Art. 10 - Casi di diniego	5
Art. 11 - Responsabilità e rimborso dei danni.....	5
Art. 12 - Disposizioni generali per l'utilizzo della struttura	5
Art. 13 - Divieti	5
Art. 14 - Sicurezza	6
Art. 15 - Trasparenza.....	6

PREMESSA

Premesse

La nascita del Teatro dei Servi è legata alla trasformazione, avvenuta nel 1830 e su progetto dell'ingegner Giuseppe Marchelli, del preesistente Convento dei Servi di Maria (datato 1717) in collegio dei Barnabiti.

Il collegio riprendendo le caratteristiche dell'architettura gesuitica, era organizzato in vari corpi di fabbrica, disposti attorno a due cortili, deputati all'istruzione dei giovani, e comprendeva anche una sala teatrale. La sala di forma rettangolare presenta una copertura a capriate lignee con catene metalliche e con pareti che si aprono all'esterno mediante due grandi finestroni.

Il recupero per l'uso attuale a sala teatrale è del 2002/2003 quando il Teatro è stato oggetto di un importante intervento di restauro che ha portato all'attuale redazione (recupero coperture, volte in laterizio, tinteggiatura a base di calce, vetrate con struttura in ferro).

Il Teatro dei Servi rappresenta oggi un bene culturale dell'intera comunità che, come tale, va valorizzato e salvaguardato nei modi e nelle forme adeguate destinandolo allo svolgimento di manifestazioni e eventi di varia natura: spettacoli teatrali, musicali e di danza, rappresentazioni cinematografiche, riunioni di associazioni, comitati, convegni, meeting, assemblee, dibattiti e corsi di formazione.

Il Teatro può essere concesso altresì per convention di partiti politici, dibattiti o confronti anche in occasione di referendum o consultazioni elettorali.

Il Teatro è sito in Via Palestro n. 37 ed i suoi spazi sono: il palcoscenico, la sala, i camerini, la biglietteria, la sala bar.

La platea del Teatro è composta da n. 140 posti numerati oltre ad ulteriori n. 2 posti riservati a persone con disabilità.

Art. 1 - Oggetto

Il presente regolamento disciplina le modalità di gestione del teatro e le modalità di concessione per il suo utilizzo temporaneo da parte di soggetti terzi.

Art. 2 - Modalità di gestione

La gestione della struttura è "in economia", effettuata da parte del Servizio Cultura, il quale

sovrintende:

- a) al ricevimento delle richieste di utilizzo, alla verifica della regolarità delle stesse ed alla predisposizione delle singole autorizzazioni, a completamento della programmazione teatrale ideata dall'Amministrazione Comunale;
- b) alla redazione del calendario degli impegni della struttura;
- c) all'approvvigionamento ed all'organizzazione del personale di servizio addetto ai servizi teatrali, in possesso delle specifiche autorizzazioni, e, per il tramite di questo ed in collaborazione con i responsabili dell'ente, titolari delle specifiche responsabilità, all'assolvimento degli adempimenti e delle prescrizioni previste dalla normativa in materia di spettacolo, di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, della prevenzione dei rischi da incendio.

Art. 3 - Programmazione artistica

L'attività artistica del Teatro dei Servi è programmata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Massa al fine della valorizzazione della struttura, compatibilmente con le sue caratteristiche storico-architettoniche. Alle iniziative di diretta organizzazione dall'Amministrazione si riconosce priorità assoluta nell'inserimento in calendario e nell'assunzione degli impegni. Al di fuori della programmazione istituzionale il teatro può essere concesso in uso temporaneo a terzi, persone singole e soggetti giuridici di qualunque natura, per attività di spettacolo e per iniziative di valore culturale, artistico, sociale e politico.

Il Teatro dei Servi viene concesso a terzi in uso temporaneo mediante atto del Dirigente del Servizio Cultura competente secondo le specifiche contenute nel presente regolamento.

Art. 4 - Modalità della richiesta di concessione, durata e autorizzazione all'uso temporaneo

La procedura di concessione del Teatro è avviata mediante presentazione della domanda da parte del richiedente con un anticipo di almeno 15 giorni rispetto alla data di utilizzo, nelle forme e nelle modalità descritte dall'apposito disciplinare, approvato con atto di Giunta ed al cui dettaglio si rimanda, e si conclude con un provvedimento dirigenziale espresso di approvazione o diniego motivato.

L'utilizzo del Teatro può essere concesso:

- solo ed esclusivamente con la presenza del personale tecnico per custodia e sorveglianza secondo le specifiche contenute nel disciplinare d'uso;

- a titolo oneroso e a tariffa intera, salvo quanto disposto in merito dal successivo articolo.
- per uno o più giorni (continuativi o meno).

Le richieste di utilizzo sono esaminate, approvate o respinte, a insindacabile giudizio, dall'Amministrazione comunale compatibilmente con la disponibilità della struttura.

Art. 5 - Tariffe, proventi e biglietti di ingresso

L'utilizzo degli spazi del Teatro è subordinato al versamento anticipato di una tariffa oltre che al rispetto degli adempimenti specificati nel disciplinare.

Le tariffe deliberate dalla Giunta sono articolate in:

- a. tariffa **INTERA – GIORNALIERA** od **ORARIA** (fino a 6 ore continuative di utilizzo del teatro)
- b. tariffa **AGEVOLATA - GIORNALIERA** od **ORARIA** (fino a 6 ore continuative di utilizzo del teatro)
- c. **UTILIZZO GRATUITO** del Teatro

La **tariffa agevolata** è riservata a:

- Iniziative a carattere di beneficenza a condizione che sia anticipatamente indicato l'ente a favore del quale verrà effettuata la beneficenza e che, successivamente all'evento si rendiconti il versamento;
- Manifestazioni inerenti le politiche giovanili;
- Eventi ritenuti dall'Amministrazione rilevanti ai fini della promozione culturale del territorio o del teatro per i quali la Giunta comunale esprime, con propria deliberazione il proprio apprezzamento.

L' **utilizzo gratuito** della struttura è riservato alle iniziative promosse dalle scuole del territorio e alle iniziative ritenute di determinante valore culturale, turistico, sociale, secondo insindacabile giudizio della Giunta Comunale, deliberato con apposito atto e specificatamente motivato.

L'utilizzo del Teatro comporta la possibilità, per il concessionario, di rilasciare titolo di ingressi per le manifestazioni organizzate, nel rispetto delle norme sul diritto d'autore, incamerando i proventi dello sbigliettamento.

Il mancato utilizzo dei locali da parte dei soggetti autorizzati, per cause da essi dipendenti, non dà diritto ad alcun rimborso di quanto versato, a meno che la rinuncia non venga comunicata almeno 10 (dieci) giorni prima del previsto utilizzo.

Art. 6 - Patrocinio di spettacoli, manifestazioni, iniziative

Il Comune di Massa può concedere, con apposito atto deliberativo, il proprio patrocinio a manifestazioni, iniziative, spettacoli promossi da enti e privati ai sensi del Regolamento n. 59/2005. In conseguenza alla concessione del patrocinio, l'utilizzo del Teatro può essere concesso a tariffa intera, agevolata od in forma gratuita.

Qualora venga concesso il patrocinio di esso deve essere fatta menzione, a cura del richiedente, su tutto il materiale promozionale e documentario connesso alla manifestazione, iniziativa, spettacolo. Copia del materiale prodotto deve essere consegnata anticipatamente al Settore competente.

Art. 7 - Destinatari della autorizzazione

L'utilizzo degli spazi del Teatro può essere autorizzato a:

- a) Soggetti pubblici;
- b) Istituti scolastici, scuole di musica, di danza, di teatro;
- c) Soggetti privati (società, associazioni, istituzioni, enti, comitati, cooperative, persone fisiche) interessati a promuovere iniziative, convegni, riunioni, conferenze, seminari, manifestazioni, mostre di arti figurative, che rivestono un interesse collettivo e mirano a favorire la crescita sociale, culturale, educativa, civile della comunità.

Il Teatro può essere concesso in via residuale anche a soggetti privati interessati allo svolgimento di attività che rivestano carattere promozionale e di natura commerciale.

Art. 8 - Disciplinare di utilizzo

La Giunta Comunale delibera, in sede di approvazione del disciplinare di utilizzo di cui al presente articolo, le tariffe per l'utilizzo del Teatro, il cui aggiornamento se ritenuto opportuno dovrà avvenire in sede di bilancio preventivo. Spettano inoltre alla Giunta Comunale l'approvazione di specifico disciplinare di utilizzo del teatro contenente le norme di dettaglio e la relativa modulistica necessaria al procedimento di concessione.

Art. 9 - Revoca dell'autorizzazione

Ferme restando ulteriori ragioni di pubblico interesse, l'Amministrazione ha la facoltà di revocare il provvedimento che ha autorizzato l'uso degli del teatro o di sospenderlo temporaneamente o di modificare gli orari ed i termini di assegnazione, nei casi in cui ciò si rendesse necessario per lo svolgimento di particolari manifestazioni che non possano essere rinviate ad altra data per motivi oggettivi oppure per ragioni di carattere contingente o tecnico non risolvibili in tempo utile. In tal caso, qualora sia impossibile concordare un'ulteriore data, al soggetto richiedente sarà restituito quanto versato. L'utilizzo del Teatro

può essere revocato nei casi in cui vengano meno i presupposti che l'hanno determinato.

Art. 10 - Casi di diniego

L'utilizzo del Teatro non può essere autorizzato in nessun caso quando, per la natura e le caratteristiche dello spettacolo, manifestazione, iniziativa, vi sia il fondato timore che la sala, gli arredi, le attrezzature e gli impianti possano subire danni.

L'uso del Teatro non potrà in ogni caso essere autorizzato a favore di coloro che si siano resi inadempienti, non avendo rispettato le condizioni fissate e avendo dimostrato negligenza, incuria o inaffidabilità in precedenti utilizzi.

Art. 11 - Responsabilità e rimborso dei danni

Il richiedente è direttamente responsabile:

- di ogni danno che venga arrecato alle strutture, alle attrezzature, agli impianti tecnologici, agli arredi, alle attrezzature, agli impianti e ai servizi del Teatro;
- dei danni arrecati da parte del pubblico presente alle manifestazioni, iniziative, spettacoli dallo stesso organizzate.

L'accertamento degli eventuali danni avviene mediante un sopralluogo da effettuarsi, alla conclusione dell'utilizzo, congiuntamente fra il richiedente e il soggetto gestore, i quali sottoscrivono un verbale che attesti la situazione rilevata.

Il richiedente si intende in ogni caso espressamente obbligato a tenere sollevato ed indenne il Comune di Massa da tutti i danni, sia diretti che indiretti, che possano derivare comunque ed a chiunque dall'uso della struttura.

E' escluso in via definitiva da ogni e successivo utilizzo degli spazi del Teatro chi ha causato danni alle strutture senza provvedere al loro risarcimento.

Art. 12 - Disposizioni generali per l'utilizzo della struttura

Nell'utilizzo della struttura e delle attrezzature il richiedente deve osservare le disposizioni dettagliate nel disciplinare la cui inosservanza comporta la revoca della autorizzazione con la conseguente perdita del diritto di restituzione del corrispettivo eventualmente già versato.

Art. 13 - Divieti

In Teatro è vietato:

- l'accesso ad animali in generale di qualsiasi razza o taglia;
- fumare in maniera tradizionale o elettronica;
- introdurre alimenti o bevande di qualsiasi genere in sala, tutte le consumazioni devono essere effettuate esclusivamente nei locali bar;
- l'utilizzo di apparecchi telefonici in genere;
- scattare fotografie in Teatro e realizzare qualsiasi tipo di registrazione audio e video (questo divieto si applica se espressamente richiesto dalle compagnie teatrali o dai referenti del Teatro);
- non si può ostacolare il libero passaggio tra le file né ostruire le zone di transito del pubblico per accedere ai vari posti;

È obbligatorio depositare in guardaroba ombrelli, borse od oggetti ingombranti: il servizio guardaroba è gratuito.

Gli organizzatori e gli spettatori sono tenuti all'interno del teatro ad un comportamento consono e rispettoso del luogo e delle attività che vi si svolgono

Il compito di far rispettare le norme di cui al presente articolo è affidato al personale di custodia e sorveglianza. In casi di difficoltà detto personale potrà avvalersi del Corpo di Polizia Municipale e delle Forze preposte a mantenere l'ordine pubblico.

All'interno del teatro non è consentito lo svolgimento di attività commerciale relativa a beni o servizi ad eccezione della vendita di beni, ad es. libri o altri prodotti, riconducibili all'iniziativa culturale per la quale è concesso il teatro.

Art. 14 - Sicurezza

Coloro che utilizzano il Teatro devono:

- rispettare le norme di cui al Decreto Legislativo 9/4/2008 n. 81 e successive modifiche ed integrazioni, in ordine alla sicurezza degli impianti nonché ad ogni altra normativa vigente in materia;
- prendere visione di tutta la documentazione di sicurezza e di emergenza relativa all'edificio sede del Teatro.

Art. 15 - Trasparenza

Il presente Regolamento, unitamente a tutta la documentazione utile e necessaria alla concessione della struttura, sarà consultabile al portale www.comune.massa.ms.it/teatro dei servizi